

Пояснительная записка к учебному плану МБУДО «Завьяловский районный ЦДТ»

Учебный план муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Завьяловский районный центр детского творчества» сформирован в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, приказом от 25 декабря 2013г. №6047 Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края «Об утверждении Порядка расчета нормативных затрат на оказание государственных услуг «Реализация образовательных программ дополнительного образования детей»; а также на основе дополнительных общеобразовательных программ.

Образовательная деятельность в МБУ ДО «Завьяловский районный ЦДТ» направлена на:

формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья обучающихся;

выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

профессиональную ориентацию детей и молодежи;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

формирование общей культуры детей и молодежи.

Предметом образовательной деятельности является реализация дополнительных образовательных программ по следующим направлениям: технической, физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленностей;

1. Программа «Твой мир», художественной направленности, срок реализации 1 год

Программа «Твой Мир» ориентирована на активное приобщение детей и подростков к декоративно-прикладному творчеству и развивает художественный труд. Новизна данной программы заключается в развитии у обучающихся творческого, нестандартного подхода к выполнению заданий по выбору композиций; цветовой гаммы; необходимых материалов в

изготовления сувениров, и декорировании предметов для оформления интерьера и т.п.

Программа опирается на понимание обучения как процесса подготовки обучающихся занять активную жизненную позицию, успешно решать творческие задачи, уметь сотрудничать, успешно осваивать новые знания. Программа сможет помочь в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства. Развивает индивидуальное творческое воображение, фантазию и мотивацию личности к познанию и творчеству.

Актуальность программы заключается в том, что она расширяет возможности в развитии креативных способностей детей, стимулирует их познавательную деятельность в области современного искусства, а также в ее практической направленности. Обучение включает в себя следующие основные предметы:

- рисование
- лепка
- черчение
- конструирование
- моделирование
- технология

Цель: Создание благоприятных условий для творческой самореализации личности, формирование у обучающихся особого стиля мышления направленного на преобразование окружающей среды, посредством освоения различных техник используемых в дизайне.

2. Программа «Мир чудес», художественной направленности, срок реализации 1 год.

Программа «Мир чудес» ориентирована на активное приобщение детей и подростков к декоративно-прикладному творчеству и развивает художественный труд. Новизна данной программы заключается в развитии у обучающихся творческого, нестандартного подхода к выполнению заданий по выбору композиций; цветовой гаммы; необходимых материалов в изготовлении сувениров, и декорировании предметов для оформления интерьера и т.п.

Индивидуально – личностная основа деятельности учреждений дополнительного образования позволяет удовлетворять запросы детей, используя потенциал их свободного времени. Занимаясь в творческих объединениях, учащиеся, как правило, приобретают знания, развивают умения и навыки в интересующем их конкретном виде деятельности.

Получившие массовое распространение электронные игрушки и игровые компьютерные программы, и даже разного рода «конструкторы» не в полной мере развивают творческое воображение детей, не дают определенных навыков и умений.

Отставание в развитии тонкой моторики рук у детей препятствует овладению ими навыками самообслуживания, затрудняет манипуляции различными мелкими предметами, овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков, а в дальнейшем может стать серьезным препятствием и в овладении желаемой профессией.

Именно в детстве формируются жизненные основы, характер человека. Огромную радость получает ребенок, когда в его руках «оживает» предмет, который он видел не раз. Интерес к обработке различных материалов у детей очень велик, они любят мастерить, клеить, конструировать, шить. Это стремление необходимо развивать и поддерживать. Чем раньше пальцы станут ловкими, тем быстрее ребенок познает радость творческого труда, и тем больше уверенности, что во взрослой жизни он будет умело справляться с любой работой.

Творчество ребенка – это создание им оригинального продукта, изделия в работе над которым применены усвоенные знания, умения и навыки, найден подход к решению поставленной задачи.

Программа опирается на понимание обучения как процесса подготовки обучающихся занять активную жизненную позицию, успешно решать творческие задачи, уметь сотрудничать, успешно осваивать новые знания. Программа сможет помочь в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства. Развивает индивидуальное творческое воображение, фантазию и мотивацию личности к познанию и творчеству.

Актуальность программы заключается в том, что она расширяет возможности в развитии креативных способностей детей, стимулирует их познавательную деятельность в области современного искусства, а также в ее практической направленности. Обучение включает в себя следующие основные предметы:

- рисование
- лепка
- черчение
- конструирование
- моделирование
- технология

Программа Студия детского развития «Я -Умняшка», социально-педагогической направленности, срок реализации 1 год

Переход от дошкольного детства к школьному – один из самых ответственных этапов человеческой жизни. Для детского организма адаптация к переменам требует огромного напряжения всех жизненных сил, перестройки работы организма.

В этот период задача всех окружающих ребенка взрослых (родителей, воспитателей, учителей) - обеспечить благоприятные условия для всесторонней полноценной подготовки дошкольника к обучению в школе.

Переход от дошкольного детства к школьному – один из самых ответственных этапов человеческой жизни. Для детского организма адаптация к переменам требует огромного напряжения всех жизненных сил, перестройки работы организма.

Для формирования «внутренней позиции школьника» надо создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался с учителем, привык к нему и его требования. Актуальной становится предшкольная подготовка старших дошкольников с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Цели:

- создание образовательной среды, способствующей развитию интеллектуальной, мотивационной и эмоционально-волевой сферы ребенка;
- подготовка дошкольников к новой социальной роли – роли ученика;
- формирование положительного отношения к школе.

Задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, готовящихся к обучению в школе;
- развивать любознательность, активность, инициативность, самостоятельность дошкольников;
- воспитывать у каждого ребёнка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству;
- формировать чёткие представления о школе и формах школьного поведения;
- укреплять и развивать эмоционально – положительное отношение ребёнка к школе, желание учиться;
- воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- создавать необходимые условия, способствующие формированию предпосылок общеучебных умений и навыков, познавательному, эмоциональному, нравственному развитию ребёнка

Программа «Развитие мелкой моторики» социально-педагогической направленности, срок реализации 1 год

Программа «Мелкая моторика» предназначена для детей дошкольного возраста. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Огромный потенциал развития движений пальцев рук дает малышам сама жизнь: практика самообслуживания, манипуляции с предметами домашнего обихода. Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Актуальность в развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких

координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Программа «Горящие сердца» социально-педагогической направленности, срок реализации 1 год

Программа «Горящие сердца» ориентирована на детей 14-17 лет. Именно в этом возрасте у ребенка:

- Формируется самосознание — представление о себе самом, самооценивание своей внешности, умственных, моральных, волевых качеств.
- Возрастает волевая регуляция.
- Ведущая деятельность — учебно-профессиональная деятельность.
- Появляется умение самостоятельно разбираться в сложных вопросах.
- Формируется собственное мировоззрение как целостная система взглядов, знаний, убеждений, своей жизненной философии — увлечение псевдонаучными теориями, создание собственных теорий жизни, любви, политики, максимализм суждений.
- Стремление к самоутверждению, независимости, оригинальности.
- Стремление к самоуправлению, стремление заново осмыслить все окружающее, происходит жизненное определение человека, приобретение определенной степени психологической зрелости.
- Отсутствие подлинной самостоятельности, подверженность влиянию сверстников, повышенная внушаемость и конформизм по отношению к сверстникам.
- Формируется способность строить жизненные планы и выбирать способы их реализации.

Задача социального становления личности ребенка в этом возрасте является важной и актуальной. От того, какие ценности будут сформированы у детей сегодня, от того насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем. В связи с этим важную социально-значимую роль приобретает организация деятельности по созданию условий для социального становления подростков, развития их социальной активности.

Программа «Горящие сердца» предполагает включение детей в социально-значимую деятельность, что способствует формированию их лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности, помогает приобрести жизненный опыт.

Развитие молодежного добровольческого движения входит в число приоритетных направлений государственной молодежной политики. Добровольчество является одним из эффективных способов получения

молодежью новых знаний, развитию навыков общественной деятельности, формированию нравственных ценностей, активной гражданской позиции.

Ушедшие в прошлое старые формы организации досуга учащихся и изменившаяся социально-экономическая обстановка в стране, требует новых подходов и методов активизации подростков. Именно поэтому появления новых форм вовлечения подростков в социальную активность, призвано способствовать формированию и совершенствованию политической и социальной компетентности подрастающего поколения. Волонтерское движение может стать одной из таких форм работы.

Волонтеры (от англ. Volunteer - доброволец) – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. Волонтерские или добровольческие организации — это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим специальным интересом. Их деятельность связана, как правило, с благотворительностью, милосердием.

В России сегодня действует много молодежных волонтерских объединений, которые занимаются пропагандой здорового образа жизни. Волонтерское движение сейчас развивается довольно бурно. И одна из основных причин этого – добровольность и свобода выбора. Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности подростка и навязанной извне. К тому же, формирование компетентности возможно только в единстве с ценностями человека, т.е. при глубокой личной заинтересованности человека в данном виде деятельности.

Работа в волонтерском отряде поможет ребятам поменяться внутренне, и даже внешне. Сам подросток обретет самоуважение, станет уверенным и в то же время научится проявлять толерантность и уважение к окружающим.

Программа «Радуга», «Палитра» художественной направленности, срок реализации 1 год

Программа «РАДУГА» знакомит детей с прекрасным миром гармонии линий, разнообразия форм и цвета в искусстве и жизни. С ее помощью ребята научатся понимать многоцветие и красоту окружающего мира.

Актуальность программы в том, что с её помощью дети усвоят простые, но исключительно важные для последующего развития и обучения в кружке изобразительного искусства в период учебного года их художественных способностей.

Отличительной особенностью данной программы является использование *цвета*, как главного элемента. Это дает обучающимся возможность почувствовать всю цветовую прелесть окружающего мира через свое восприятие. В изучение цвета входят следующие элементы изобразительной грамоты: тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета.

Новизна представленной программы в том, что за короткое время лагерной смены используется система коротких заданий с быстрой сменой материалов и техник.

Большое внимание уделено индивидуальной работе с детьми и поиску творческих решений.

Занятия опираются на впечатления от окружающей природы, походов, прогулок и т.д., проводятся они не только в кабинете, но и на пленэре. Часто здесь ребята черпают темы и сюжеты для творческих работ. Цель программы – создание условий для развития творческой личности средствами изобразительного искусства.

Программа «Радиотехническое моделирование» технической направленности, срок реализации 1 год

Программа «Радиотехническое моделирование» учит самостоятельности по созданию макетов и моделей простейших технических объектов, это познавательный процесс формирования у детей начальных технических знаний и умений и развитие технического и творческого мышления. Радиотехническое моделирование помогает на практике закрепить знания основ физики, математики, приобщает к будущей профессии, расширяет общетехнический кругозор. Программа работы объединения «Радиотехническое моделирование» рассчитана на подготовку учащихся к самостоятельному конструированию технических устройств и механизмов, овладению основами элементарных знаний в области электротехники, а также выполнению сборочных и наладочных работ. Программа предназначена для учащихся от 7 до 16 лет. Моделирование и техническая механика способствует развитию объемного и пространственного мышления, развитию зрительного восприятия, памяти. Работа с различными материалами формирует познание физически свойств материалов их предназначение, применение и способов их соединения. Работа с инструментами учит понимать их предназначение и формирует навыки их использования.

Программа «Выпиливание и выжигание» художественной направленности, срок реализации 1 год

Актуальность данной программы обусловлена желанием многих мальчиков и девочек приобщиться к ручному труду, дизайнерскому искусству оформления своего интерьера, вспомнить традиции наших предков – русских мастеров и изучить декоративно–прикладное искусство других народов.

Необходимость создания программы определяется и таким фактором - как отсутствие в настоящее время системы обучения искусству художественной обработке древесины в сфере дополнительного образования села Завьялово. В поисках эффективных путей решения данной проблемы, с целью удовлетворения интересов, потребностей детей и молодежи в обучении в МБУДО «Завьяловский районный ЦДТ» была разработана и внедрена в практическую деятельность дополнительная образовательная программа «Выпиливание и выжигание».

Программа призвана обогатить образовательно-воспитательный процесс в учреждении, обеспечить системность обучения в области

прикладного искусства, самоопределению, самореализации и социализации личности.

Обучение по данной программе служит хорошей пропедевтикой для всех форм последующего обучения школьников младшего и среднего возраста в объединениях научно - технической направленности.

Программный курс обучения предполагает как теоретическую, так и практическую подготовку обучающихся в объединении.

Усвоение учебного материала по образовательной программе формируется на основе прямого обучения. При этом соблюдается главный принцип формирования трудового умения – от начального ознакомления, до образования прочного, устойчивого навыка.

С первых занятий дети знакомятся с историей декоративно – прикладного искусства, разновидностью древесины, с выбором необходимого материала, инструментами, с основным оборудованием с техникой безопасности при работе инструментами, приемы соединения деталей; виды орнаментов, приемы их построения, с понятиями: шаблон, схема, эскиз; с профильной терминологией. Программа ориентирована на обучение детей 7-13 лет.

Программа «АРТ-Мастер» художественной направленности, срок реализации 1 год

Программа «Арт-Мастер» учит видеть в мире неповторимое и удивительное. Художественная деятельность раскрывает ребенку мир гармонии, развивает чувство красоты форм и красок окружающего мира, творческие способности и фантазии. Программа построена так, чтобы дать детям понятные представления о взаимодействии искусства с жизнью, предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности.

Изучение основ изобразительного искусства, материально художественного творчества и дизайна через проектную деятельность, имеющую своей целью разработку проекта и его реализацию: в эскизах, в материале. Работа в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

В своем творчестве дети передают те эстетические качества предметов, которые они увидели.

Программа «Арт-Мастер» помогает ребёнку ощутить себя частью современного мира и наследником традиций всех предшествующих поколений. Возможно исполнение коллективных или индивидуальных проектов.

Художественная деятельность это главный способ эстетического воспитания детей, одно из важных средств художественного развития детей с раннего возраста. Наличие художественно-творческих способностей у детей является залогом успешного обучения в школе и кружках, поэтому

следует развивать эти способности. Занятия творческой деятельностью способствуют развитию у детей исследовательского характера, пространственных представлений, познанию свойств различных материалов(природные, бытовые), овладению разнообразными способами и практических действий, приобретению ручной умелости и появлению созидательного отношения к окружающему.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Завьяловский районный центр детского творчества»**

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
учреждения
протокол №4 от 22.09.2021г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Завьяловский районный ЦДТ»
О.Н. Василевская
Приказ №35/1 от 22.09.2021г

**Учебный план
МБУДО «Завьяловский районный центр детского творчества»
2021-2022 учебный год**

направленность программ		1 год обучения				2 год обучения				3 и более год обучения				всего групп	в Всего часов в неделю
		количество групп	Количество детей	часов в неделю	Часов в год на группу	количество групп	Количество детей	часов в неделю	часов в год на группу	количество групп	Количество детей	часов в неделю	часов в год на группу		
Художественная	«Рукодельница» Мир чудес	2	30	18	324										18
	«Рукодельница» Твой мир	1	14	6	216										8
	«Радуга»	1	2	2	72										9
	«Арт-Мастер»	1	11	9	324										9
	«Истоки»	2	16	18	324										18
Техническая	«Радиотехническое моделирование»	1	10	9	324										9
Социально-педагогическая	«Студия детского развития «Я – Умняшка»	2	26	4	144										4
	«Развитие мелкой моторики»	1	6	4	144										4
	«Горящие сердца»	1	9	8	288										8
Всего групп 16														Всего часов в неделю 87	

**Распределение учебной нагрузки работников
МБУ ДО «Завьяловский районный центр детского творчества»
на 2021-2022 учебный год**

№	Ф.И.О	Направленность программ	Направление	Объединение (предмет)	всего			
					групп	детей	Часов в неделю	индивидуальных часов
1	Чернова Т.А.	художественная	Прикладное творчество	Рукодельница	4	46	26	0
2	Сурикова Н.Ю. Харченко Е.А.	социально-педагогическое	Развитие детей дошкольного возраста	Студия детского развития «Я-Умняшка»	2	26	4	0
4	Новиков Д.С	художественная	прикладное творчество, техническое	Истоки (деревообработка)	2	16	18	0
5	Василевская О.Н.,	социально-педагогическое	Развитие детей дошкольного возраста	Развитие мелкой моторики	1	5	4	0
7	Тевс А.С.	техническое	техническое	Радиотехническое моделирование	1	10	9	0
9	Тевс П.В.	художественная	ИЗО	Радуга Арт-Мастер	2	22	18	0
10	Сурикова Н.Ю.	социально-педагогическое	волонтерство	Горящие сердца	1	9	8	0