

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Завьяловский районный центр детского творчества"

Принята на педагогическом
совете
Протокол №3
от «23» августа 2021г.

Утверждена приказом
директора
Приказ №33/1
от «23» августа 2021г.
О.Н. Василевская

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа социально-гуманитарной направленности
«Развитие мелкой моторики»
Возраст учащихся: 5-7лет.
Срок реализации: 1 год.

Автор -составитель:
Василевская Ольга Николаевна

2021г

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ СП 2.4.3648-20 УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 года регистрационный № 61573
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Завьяловский районный центр детского творчества»
- Положение о дополнительных общеобразовательных программах, реализуемых в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Завьяловский районный центр детского творчества»
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Актуальность:

Программа “Мелкая моторика” предназначена для детей дошкольного возраста. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Огромный потенциал развития движений пальцев рук дает малышам сама жизнь: практика самообслуживания, манипуляции с предметами домашнего обихода. Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Актуальность в развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно

развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

1. Развитие мелкой моторики

Вид ДООП:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность ДООП:

Социально-педагогическая.

Адресат ДООП:

Программа рассчитана на учащихся 5 -7 лет

Срок и объем освоения ДООП:

1 год, с 01.09.2021г. по 31.05.2022г, 144 педагогических часа

Форма обучения: очная, продолжительность занятия 25 мин.

Форма организации детей – групповая. Численный состав группы не должен превышать 8 человек.

Программа базируется на следующих принципах:

- принцип комплексного подхода к организации педагогического процесса;
- принцип системности и последовательности;
- принцип единства диагностики и педагогического процесса;
- принцип сотрудничества педагога и родителя, родителя и ребенка;
- принцип развития.

Программа включает в себя следующие виды работ:

диагностика

пальчиковая гимнастика

оригами

лепка

аппликация

графические упражнения

игры и действия с предметами.

“Пальчиковая гимнастика”– дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость,

подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

“Графические упражнения”- игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

“Оригами”- учащиеся знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной и пространственной геометрии.

“Лепка”- в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

“Аппликация” - дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

Игры и действия с предметами” - для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Основной **целью** программы «Развитие мелкой моторики» является:

- Создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук
- развитие двигательных и познавательных способностей детей;
- развитие мелкой моторики, ручной умелости через выполнение предметно-практических действий.

Задачи:

Обучающие:

- 1. Учить детей владеть графическими навыками:
 - а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо.
 - б) обводить контуры предмета по точкам,
 - в) дорисовывать предметы,
 - г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.
- 2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).
- 3. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.

- 4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

Развивающие:

- 1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
- 2. развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
- 3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
- 4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;

Воспитывающие:

- 1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
- 2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- 3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Методика оценки полученных знаний и результатов.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- текущий, проводимый после каждого занятия для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам. Для текущего контроля используются такие способы, как:
- наблюдение активности на занятиях
- беседа с обучающимися, родителями
Анализ творческих работ, результатов выполнения заданий
- итоговой - проводимый после завершения учебного года.
Формы контроля : проверка практических умении, выставка творческих работ обучающихся.

Ожидаемые результаты:

Таблица 1.2.1

Ожидаемые результаты

	Стартовый уровень
Знать	виды бумаги (цветная, неокрашенная, гофрированная, бархатная); свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая); понятие “оригами”, “шаблон”; виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, по диагонали); основные правила склеивания
Уметь	применять простейшие приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой); применять простейшие приемы лепки (вытягивание из целого

	куска); пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стеклом; изготавливать простейшие изделия из бумаги, пластилина, соленого теста, глины; работать с трафаретами; изготавливать детали по шаблону; застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки; завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки. штриховать по образцу
--	---

1.3. Содержание программы

«Развитие мелкой моторики »

Стартовый уровень (1 год обучения)

Учебный план

Таблица 1.3.1

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Вводное занятие, знакомство с ЦДТ, инструктаж по ТБ	4	2	2	Текущий контроль
4	Правила дорожного движения	8	1	7	Текущий контроль

7	Зима. Зимний лес	8	1	7	Текущий контроль
8	Птицы. Зимующие птицы	8	1	7	Текущий контроль
9	Зимние забавы	8	1	7	Текущий контроль
12	Дом. Семья	8	1	7	Текущий контроль
13	Транспорт	8	1	7	Текущий контроль
14	Дружба	8	1	7	Текущий контроль
15	Одежда. Обувь	8	1	7	Текущий контроль
16	Комнатные растения	8	1	7	Текущий контроль
17	Мое село	8	1	7	Текущий контроль
18	Итоговое занятие. Выставка творческих работ	4	1	3	Итоговая аттестация
	Итого	144	20	124	

2. Содержание учебного плана

Вводное занятие. Знакомство с ЦДТ. Инструктаж по ТБ.

Теория: Правила поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях.

Практика: Игра: «Познакомимся», «Делай как я».

1 «Осень»

Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности.

Формировать умение придавливать шарики, добиваясь изображения листьев.

1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья».
2. «Листопад»- лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки.
3. Пластилинография. «Осеннее дерево».

2 «Сад. Фрукты».

Развивать мелкую моторику пальцев.

Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур.

1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».
2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине.
3. Работа с трафаретами
«Обведи и раскрась фрукты»

3«Огород. Овощи».

Развивать координацию движений пальцев рук. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур.

Развитие координации и точности движений.

- 1.«Д/и «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи.
2. Пальчиковая гимнастика «Капуста».
3. Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи»
4. Аппликация «Репка» скатывание шариков из салфеток

4 «Правила дорожного движения»

Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

Учить работать с ножницами.

Продолжать учить прикладывать пластилиновые колбаски по контуру.

1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка»
2. Обвести транспорт по трафарету и вырезать.
3. Пластилинография «Светофор»

5 «Домашние животные»

Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам и штриховать мелкими штрихами.

1. «Маленький конструктор»-выкладывание из геометрических фигур животных.
2. Пальчиковая игра «На ладошку села кошка».
3. Обвести котенка по точкам и штриховать мелкими штрихами.

6 «Дикие животные»

Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций.

Продолжать учить работать с ножницами.

Познакомить с новым видом штриховки: клубок.

1. Игра «Кто, где живет?» Обвести трафарет животного, вырезать его и поместить туда, где он живет.
2. Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест.
3. Штриховка диких животных.

7 «Зима, зимний лес»

Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

Развитие координации и точности движений.

1. Пальчиковая игра «Зима».

2. Аппликация «Новогодняя ветка» скатывание шариков из салфеток (Т.И.Гризик пособие для детей 4-5 лет «Умелые пальчики» № 11)

3. «Зимний лес» выложить по трафарету из наждачной бумаги при помощи белых ниток.

8 «Птицы. Зимующие птицы».

Развивать мелкую моторику пальцев.

Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги, закреплять навыки штриховки разными способами.

1. Угощение для птиц. Сортировка семян: фасоль, горох.

2. Пальчиковая игра «Снегири»

3. «Птица» - обводка трафарета, штриховка по показу в разных направлениях

9 «Зимние забавы»

Упражнять в координации движений с речью.

Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

Продолжать учить скатывать шарики из салфеток.

1. Хороводная игра «Снежная баба»

2. Игра с пробками «Лыжи»

3. «Веселый снеговик». Аппликация из комочков, сделанных из салфеток.

4. Д/упр. «Обведи по точкам»

10 «Игрушки».

Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность.

Формировать графические умения и навыки.

Развитие координации и точности движений.

1. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики».

2. Катание ребристого карандаша между ладонями (массаж)

3. Аппликация «Пирамидка» скатывание шариков из салфеток

11 «Профессии»

Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

Формировать графические умения и навыки.

Развивать тактильную чувствительность.

1. Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим...»

2. «Рельсы для поезда» - рисование прямых линий.

3. «Собери машину» из геометрических фигур.

4. «Помоги повару отделить фасоль от гороха»

12 «Дом. Семья»

Развивать мелкую моторику пальцев;

ориентировку на плоскости.

Продолжать формировать графические навыки.

1. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»

2. «Мой дом» Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты.

3. «Семья». Обвести фигуру человека и раскрасить.

13 «Транспорт»

Развивать зрительно-двигательную координацию и моторику пальцев рук.

Закрепить назначение транспорта.

Продолжать учить складывать фигуры из бумаги.

1. Рисуем машину пальчиками на крупе.
2. Игра «Назови вид транспорта и его назначение»
3. «Машина» (оригами)

14 «Дружба»

Активизировать моторику рук, выработать умение управлять своими движениями.

1. Пальчиковая игра «Дружба»
2. «Кто это?» собирание фигуры человека из геометрических фигур по образцу.
3. Д/упр. «Обведи по точкам».

15 «Одежда, обувь»

Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.

1. Пальчиковая игра «Ладони»
2. Разложи пуговицы по цвету.
3. «Помоги развесить одежду после стирки» игры с прищепками.
4. «Застегни одежду» на пуговицы, на молнию, на кнопки, на липучки.

16 «Комнатные растения»

Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.

Учить штриховать в разных направлениях.

1. П \и «На окошке в горшочке»
2. Обрывание цветка по контуру.
3. Штриховка цветка в горшке.

17 «Мое село»

Продолжать работать над развитием мелкой моторики.

Развивать зрительное внимание, память.

Продолжать учить работать с пластилином.

1. Пальчиковая игра «Улицы»
2. Упражнение «Чего не хватает»
3. Пластилинография . Коллективная работа «Макет моего села»

18 Итоговое занятие

Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру.

Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри

- 1 Пальчиковая игра
- 2 Рисунок «Путь домой»
- 3 «Пластилинография «Рука машет пока»
- 4 Промежуточная аттестация. Выставка работ.

Календарный учебный график

наименование	сроки
Количество учебных недель	36
Количество учебных часов	144
Продолжительность каникул	июнь-август
Даты начала и окончания учебного года	01.09.2021– 31.05.2022
Сроки промежуточной аттестации	май
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	нет

2.1. Оценочные материалы

Таблица 2.1.1

Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДООП	Методики

2.2. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Акция
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Защита проекта
- Презентация
- Мастер-класс
- Турнир
- Тренинг

Педагогические технологии:

- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Тип учебного занятия:

Изучения и первичного закрепления новых знаний.

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Список литературы

1. Александрова Э.И. Развивающие прописи. – Харьков – Москва: “Инфолайн”, 1994.
2. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. - М.: “Лист”, 1998. 198с.
3. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги.
4. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: “Фким”, 1996. 207 с.
5. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000.
6. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: “Астрель”, 2001.
7. Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. – М.: “Вентана-Граф”, 2004. 400с.
8. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: “Просвещение”, 1991. 93 с.
9. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
10. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием (1-4 классы) Уроки труда. – М.: “АСТ - ПРЕСС”, 2000. 140 с.
11. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах. – М.: “Начальная школа”, 1994. 192 с.
12. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: “Просвещение”, 1987. 45 с.
13. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: “Сфера”, 1999. 107 с.
14. Дегтярева Т. Умные поделки. – М.: “Лист”, 1999. 133 с.
15. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2001.
16. Коньшева Н.М. Лепка в начальной школе. – М.: “Просвещение”, 1980.
17. Крупенская Н.Б. Линии. Фигуры. Точки. //прописи. “РОСМЭН - ПРЕСС”, 2004.
18. Лукашина М.М. Готовим руку к письму. - М.: “Карапуз”, 1999.

Пальчиковая гимнастика.

1

«Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять,
Загибать пальцы по очереди, начиная с большого.
 Будем листья собирать
Сжимать и разжимать кулаки
 Листья березы,
 Листья рябины,
 Листики тополя,
 Листья осины,
 Листики дуба мы соберем,
 Маме осенний букет отнесем.
Загибать пальчики, начиная с большого.

2

«Мы делили апельсин»

Мы делили апельсин.
 Много нас,
 А он один.
Дети сжимают и разжимают пальцы обеих рук в кулаки.
 Эта долька - для ежа.
 Эта долька - для стрижа.
 Эта долька - для утят.
 Эта долька - для котят.
 Эта долька - для бобра
По очереди загибают пальцы, начиная с большого.
 А для волка - кожура.
Сжимают пальцы обеих рук в кулаки
 Он сердит на нас - беда;
 Разбегайтесь –
Резко разжимают пальцы, сжатые в кулаки
 Кто куда!

3

«Капуста»

Мы капусту рубим, рубим
Дети ставят ладошки на ребро
 Мы капусту трем, трем
Кулачками трут друг о друга
 Мы капусту солим, солим
Солим щепотью
 И в баночку кладем

4

«Лодочка»

Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы
 Две ладошки прижму,
 И по морю поплыву.
Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт"
 Две ладошки, друзья, -
 Это лодочка моя.
У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы
 Паруса подниму,
Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой"
 Синим морем поплыву.
Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут"
 А по бурным волнам
 Плывут рыбки тут и там.

5

«На ладошку села кошка»
 Подставляй ладошку
 Вытягиваем вперед руку ладошкой вверх
 Расскажу про кошку
 Гладим ладонь другой рукой
 Будем пальчики считать?
Шевелим пальчиками
 1,2,3,4,5!
Поочередно загибаем пальчики на руке
 Вот – кулак,
Сжимаем пальцы в кулак
 А вот – ладошка.
Разжимаем их
 На ладошку села кошка!
Ставим на ладонь пальцы второй руки
 И крадется потихоньку,
«пробегают» пальчиками по руке до плеча
 И крадется потихоньку ...
Прячут кисть другой руки в подмышечную впадину
 Видно мышка там живет!

6

«Дружат пальчики»	
Дружат в нашей группе	<i>пальцы рук соединяют</i>
Девочки и мальчики.	<i>в замок (несколько раз)</i>
Мы с тобой подружим	
Маленькие пальчики.	
Раз, два, три, четыре, пять	<i>пальцы с мизинчика поочередно</i>
Начинаем мы считать.	<i>соединяют друг с другом</i>
Раз, два, три, четыре, пять	
Мы закончили считать	<i>(Руки вниз, встряхивают кистями)</i>

7

«Капуста»

Мы капусту рубим, рубим
Дети ставят ладошки на ребро
Мы капусту трем, трем
Кулачками трут друг о друга
Мы капусту солим, солим
Солим щепотью
И в баночку кладем
Ноябрь

8

«Как у нас семья большая»

Как у нас семья большая
Да веселая
(хлопают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок попеременно)
Два у лавки стоят,
(Загибают большие пальцы)
Два учиться хотят.
(Загибают указательные пальцы)
Два Степана сметаны обедаются.
(Загибают средние пальцы)
Две Дашки у кашки питаются.
(Загибают безымянные пальцы)
Две Ульки в люльке качаются.
(Загибают мизинцы)

9

«Дом»

На поляне дом стоит,
«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома - пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом.
Ну а к дому путь закрыт.
Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы — вверх («ворота»).
Мы ворота открываем,
Ладони разворачиваются параллельно друг другу
В этот домик приглашаем.

10

«Дружат пальчики»

Дружат в нашей группе	<i>пальцы рук соединяют</i>
Девочки и мальчики.	<i>в замок (несколько раз)</i>
Мы с тобой подружим	
Маленькие пальчики.	
Раз, два, три, четыре, пять	<i>пальцы с мизинчика поочередно</i>
Начинаем мы считать.	<i>соединяют друг с другом</i>
Раз, два, три, четыре, пять	
Мы закончили считать	<i>(Руки вниз, встряхивают кистями)</i>

11

«Зима»

Раз, два, три, четыре, пять, (Загибать пальчики по одному)

Мы во двор пришли гулять.

Бабу снежную лепили. (Имитировать лепку комков)

Птичек крошками кормили, (Крошить хлебешек всеми пальчиками)

С горки мы потом катались. (Вести указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)

А еще в снегу валялись. (Класть ладошки на стол то одной, то другой стороной)

Все в снегу домой пришли, (Отряхивать ладошки)

Съели суп и спать легли. (Производить движения воображаемой ложкой, положить руки под щеку)

12

«Снегири»

Сел на ветку снегирек,

Брызнул дождик

Он промок.

Ветерок, подуй слегка,

Обсуши нам снегирька.

«Попрыгать» ладошками по плечам.

Потрясти кистями рук перед собой.

Обхватить себя руками и слегка «подрожать», как от холода.

Поднять руки вверх и покачать ими.

Помахать руками – «крылышками»

13

«Матрешки»

Мы веселые матрешки

Ладушки, ладушки

На ногах у нас сапожки

Ладушки, ладушки

В сарафанах наших пестрых

Ладушки, ладушки

Мы похожи словно сестры

Ладушки, ладушки

Февраль

14

«Солнышко»

Солнышко, солнышко

Погуляй у речки

Шевелят пальцами обеих рук.

Солнышко, солнышко,

Разбросай колечки.

Быстро сжимают и разжимают кулаки.

Мы колечки соберем,

Золоченые возьмем.

Делают хватательные движения щепотью.

Покатаем, поваляем

Круговыми движениями трут ладонь о ладонь.

И назад тебе вернем.

Поднимают руки вверх, раздвинув пальцы.

14

«Дружба»

В гости к пальчику большому

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

Сам мизинчик-малышок,

Постучался на порог.

Вместе пальчики-друзья,

Друг без друга им нельзя.

Март

16

«Ладони»

Ладони вверх,

Ладони вниз,

А теперь их на бочок

И зажали в кулачок.

17

«Мы посуду перемыли»

Раз, два, три, четыре,

Ритмичные удары кулачками и в ладоши

попеременно.

Мы посуду перемыли:

Одна ладонь скользит по другой

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку.

Загибаем пальчики по одному на каждое

название посуды.

Мы посуду перемыли,

Одна ладонь скользит по другой.

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился,

Снова загибаем пальчики.

Ложку мы чуть-чуть сломали.

Так мы маме помогали.

Ритмичные удары кулачками и в ладоши попеременно.

18

«Дождик»

Дож-дик, Дож-дик, по-ли-вай

(на каждый слог пальцами обеих рук поочередно стучите по столу, изображая дождь),

Будет хлеба каравай

(указательным пальцем правой руки загните большой палец на левой руке).

Будут булки

(перечисляя сдобы, этим же пальцем по очереди загибают остальные пальчики на левой руке),

Будут сушки, Будут пряники, Ватрушки.

19

«Встреча птиц»

Тили- тели, тили- тели- Скрестить большие пальцы, помахать ладошками.

С юга птицы прилетели!

Прилетел к нам скворушка- Поочередно сгибать пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей.

Цапля, лебедь, утка, стриж,

Аист, ласточка и чиж- Снова, скрестив большие пальцы, помахать ладошками.

Все вернулись, прилетели,

Песни звонкие запели! Указательным и большим пальцами сделать « клюв» - « птицы поют».

20

«Бабочка»

Кисти рук расположить горизонтально. Скрестить большие пальцы.

Махи кистями рук, изображая крылышки бабочки.

Ах, красавица какая-

Эта бабочка большая!

Над цветами полетала-

И мгновенно вдруг пропала.

21

«По ягоды»

Раз, два, три, четыре, пять

(пальцы обеих рук «здороваются» — соприкасаются друг с другом: сначала соединяют большие пальцы, затем указательные и т. д.),

В лес идем мы погулять

(указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу).

За черникой за малиной

(указательным пальцем правой руки загибают пальцы на левой, начиная с большого),

За брусникой и за калиной.

Землянику мы найдем

И братишке отнесем

(указательный и средний пальцы обеих рук «идут» по столу).